



1942 AVANTI, C'È POSTO... de Mario Bonnard avec Adriana Benetti



1943 CAMPO DI FIORI (Campo di Fiori) de Mario Bonnard avec Anna Magnani



1943 LE DIAMANT MYSTÉRIEUX (L'ultima carrozzella) de M. Mattoli avec Enzo Fiermonte



1945 ROME, VILLE OUVERTE (Roma città aperta) de Roberto Rossellini avec Anna Magnani



1946 MON FILS PROFESSEUR (Mio figlio professore) de Renato Castellani avec Giorgio De Lullo



1947 VIVRE EN PAIX (Vivere in pace) de Luigi Zampa avec Garland Moore



1947 LE CRIME DE GIOVANNI EPISCOPO (Il delitto di G. Episcopo) d'A. Lattuada avec Y. Sanson, A. Sordi



1947 NOËL AU CAMP 119 (Natale al campo 119) de P. Francisci avec P. De Filippo, V. De Sica



1947 TOMBOLO, PARADIS NOIR (Tombo, paradiso nero) de G. Ferroni avec Dante Maggio, L. Pavese



1948 LES ÉMIGRANTS (Emigrantes) d'Aldo Fabrizi avec Ave Ninchi



1949 SAINT ANTOINE DE PADOUE (Antonio di Padova) de Pietro Francisci avec Aldo Fiorelli



1949 BIENVENUE RÉVÉREND (Benvenuto, reverendo !) d'A. Fabrizi avec Lianella Carell



1950 DANS LES COULISSES (Vita da cani) de Steno & M. Monicelli avec Delia Scala



1950 SA MAJESTÉ M. DUPONT (Prima comunione) d'Alessandro Blasetti avec Gaby Morlay



1950 TROIS PAS AU NORD (Three Steps North) de W. Lee Wilder avec Lea Padovani, Lloyd Bridges



1950 LES 11 FIORETTI DE FRANÇOIS D'ASSISE (Francesco, giullare di Dio) de R. Rossellini avec Nazario Gerardi



1951 PARIS EST TOUJOURS PARIS (Pargi è sempre Parigi) de Luciano Emmer avec Peppino De Filippo



1951 GENDARMES ET VOLEURS (Guardie e ladri) de Mario Monicelli & Steno avec Totò



1951 ROME-PARIS-ROME (Signori, in carrozza !) de L. Zampa avec Sophie Desmarets, P. De Filippo



1951 LA FAMILLE PASSAGUAI (La famiglia Passaguai) d'Aldo Fabrizi avec Giovanna Ralli



1951 CAMERIERA BELLA PRESENZA OFFRESI de Giorgio Pastina avec Enrico Varisio



1952 HEUREUSE ÉPOQUE (Altri Tempi, il carrettino dei libri vecchi) d'A. Blasetti avec Mario Riva



1952 LA FAMIGLIA PASSAGUAI FA FORTUNA d'Aldo Fabrizi avec E. Macario, Luigi Pavese



1952 CINQUE POVERI IN AUTOMOBILE de Mario Mattoli avec Eduardo & Titina De Filippo



1952 LA MAISON DU SILENCE (La Voce del Silenzio) de Georg Wilhelm Pabst



1953 UNE DE CELLES-LÀ (Una di quelle) d'Aldo Fabrizi avec Lea Padovani, Totò



1953 L'ÂGE DE L'AMOUR (L'età dell'amore) de Lionello De Felice avec Marina Vlady



1953 LES LOCATAIRES (Siamo tutti inquilini) de Mario Mattoli avec Anna-Maria Ferrero



1953 AFFAIRES DE FOU (Cose da Pazzi) de Georg Wilhelm Pabst avec Carla Del Poggio



1954 C'EST LA VIE (Questa è la vita, sketch Marsina Stretta) d'A. Fabrizi avec W. Chiari, Lucia Bosè



1954 LE VOLEUR (Hanno rubato un tram) d'Aldo Fabrizi avec Sergio Leone, Lucia Banti



1955 LES PORTES DU PÉNITENTIER (Accadde al Penitenziario) de G. Bianchi avec Nino Bessozzi



1955 LES DEUX COMPÈRES (I due Compari) de Carlo Borghesio avec Giulia Rubini



1956 DONATELLA (Donatella) de Mario Monicelli avec Elsa Martinelli



1956 LES PERROQUETS (I Pappagalli) de Bruno Paolinelli avec Alberto Sordi



1957 LE DESTIN D'UN ENFANT (Il Maestro) d'Aldo Fabrizi avec Marco Paoletti



1958 PREMIER MAI de Luis Saslavsky avec Georgette Anys



1959 FRIPOUILLARD ET COMPAGNIE (I Tartassati) de Steno avec Totò, Ciccio Barbi



1960 L'ANGE POURPRE (The Angel wore red) de Nunnally Johnson avec Dirk Bogarde



1961 LES MILLE ET UNE NUITS (Le meraviglie di Aladino) de Mario Bava avec F. Tozzi, M. Mercier



1963 LE QUATRIÈME MOUSQUETAIRE (I quattro moschettieri) de C. L. Bragaglia avec E. Macario



1974 NOUS NOUS SOMMES TANT AIMÉS (C'eravamo tanto amati) d'Ettore Scola avec Vittorio Gassman